



4ª edizione concorso letterario nazionale Giallo Festival 2022

Concorso per romanzi e racconti mystery ambientati in Italia

Modalità di partecipazione

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- Scadenza presentazione materiali: **31 luglio 2022**
- La partecipazione è libera a tutti, **gratuita**, senza nessuna tassa di iscrizione. I partecipanti devono essere maggiorenni.
- Le opere devono essere scritte in lingua italiana. L'ambientazione dei romanzi e dei racconti deve essere italiana. Le opere devono essere inedite, ovvero non devono mai essere state pubblicate, neppure sul web o auto pubblicate.

Il concorso si divide in due sezioni:

Sezione A: racconti inediti

- Sono accettati solo racconti **inediti** di genere mystery inediti con una lunghezza non superiore ai 10/15mila caratteri (spazi compresi). Per inediti si intende racconti NON pubblicati in forma cartacea, in ebook o su portali web, watsapp e simili. Non sono inediti i racconti già pubblicati e proposti con titoli diversi.
- I racconti saranno selezionati dall'editore insieme a collaboratori e operatori editoriali. Il giudizio finale dei selezionatori è inappellabile.
- I testi vanno inviati via mail a giallofestival@damster.it e non devono avere formattazioni particolari, è preferibile un semplice .rtf o .doc con formattazione standard. Oggetto: racconto Giallo Festival.

Sezione B: romanzi inediti

- Sono accettati romanzi inediti di genere mystery. La lunghezza degli inediti deve essere compresa fra minimo 100.000 e massimo 500.000 caratteri (spazi compresi). Per inediti si intende romanzi NON pubblicati in forma cartacea, in ebook o su portali web, watsapp o simili. Non sono inediti i romanzi già pubblicati e proposti con titoli diversi.

Per inediti si intende racconti o romanzi NON pubblicati in forma cartacea, in ebook o su portali web, watsapp e simili. Non sono inediti i romanzi già pubblicati e proposti con titoli diversi.

Per inediti si intende racconti o romanzi NON pubblicati in forma cartacea, in ebook o su portali web, watsapp e simili. Non sono inediti i romanzi già pubblicati e proposti con titoli diversi.

- I testi devono essere inviati via email a giallofestival@damster.it non devono avere formattazioni particolari, è preferibile un semplice .rtf o .doc con formattazione standard. Oggetto: romanzo inedito concorso Giallo Festival.

Se nell'attesa della valutazione i romanzi inediti vengono pubblicati da altre case editrici o in self-publishing si chiede agli Autori di comunicarlo immediatamente all'Organizzazione del concorso letterario Giallo Festival tramite mail giallofestival@damster.it per evitare lavoro inutile alla Giuria e allungare i tempi di valutazione.

Nominations e premiazioni

I racconti e i romanzi finalisti sono selezionati dall'editore insieme a collaboratori e operatori editoriali. Il giudizio finale dei selezionatori è inappellabile.

Le premiazioni sono strutturate sulla falsariga degli Oscar cinematografici. Per ogni categoria verranno indicate delle nominations. Un romanzo o un racconto può quindi essere "nominato" in diverse categorie. Ad esempio un romanzo può essere selezionato per la categoria "Miglior romanzo" e nello stesso tempo selezionato per "Miglior protagonista femminile".

(A) Sezione Racconti

I racconti selezionati per la fase finale saranno pubblicati in una antologia cartacea e distribuita sul territorio nazionale.

- Agli Autori sarà richiesta una liberatoria per la pubblicazione. Non sono richiesti contributi agli Autori.

Sono previsti diversi riconoscimenti per i racconti finalisti selezionati, in particolare:

- Miglior racconto assoluto
- Secondo miglior racconto assoluto
- Terzo miglior racconto assoluto
- Miglior protagonista maschile
- Miglior protagonista femminile

- Migliore trama
- Miglior ambientazione
- Miglior personaggio non protagonista
- Miglior stile narrativo
- Miglior racconto storico
- o altre categorie a discrezione dell'Organizzazione del Concorso.

Entro il 30 settembre 2022 verranno indicate le nominations per ogni categoria

(B) Sezione Romanzi

Sono previsti diversi riconoscimenti per i romanzi partecipanti, in particolare

- Miglior romanzo assoluto
- Secondo miglior romanzo assoluto
- Terzo miglior romanzo assoluto
- Miglior protagonista maschile
- Miglior protagonista femminile
- Migliore trama
- Miglior ambientazione
- Miglior romanzo ambientato in Emilia Romagna
- Miglior racconto storico
- Miglior stile narrativo
- Miglior personaggio non protagonista

Entro il 10 ottobre 2022 verranno indicate le nominations per ogni categoria

Info generali

Sezione A) Racconti inediti

I racconti selezionati nelle varie categorie saranno pubblicati in un'antologia cartacea distribuita sul territorio nazionale.

Agli Autori sarà richiesta una liberatoria per la pubblicazione. Non sono richiesti contributi agli Autori. Premi in medaglie di cristallo e diplomi.

Sezione B) Romanzi inediti

I romanzi selezionati saranno "nominati" come finalisti nelle varie categorie (miglior romanzo assoluto, miglior protagonista maschile ecc.).

All'Autore **vincitore del miglior romanzo assoluto sarà offerto un contratto editoriale per la pubblicazione cartacea**. Non è richiesto nessun contributo all'Autore.

Agli altri Autori finalisti, nominati nelle varie categorie, sarà proposta la pubblicazione dei romanzi in **versione ebook** con contratto editoriale, dopo eventuale correzione bozza interna della casa editrice.

Non è richiesto nessun contributo all'Autore.

Ai vincitori di ogni categoria sarà assegnato un premio in medaglie di cristallo e diplomi.

I racconti selezionati e le nominations dei romanzi saranno pubblicate sul sito www.giallofestival.it, sulla pagina facebook Giallo Festival e comunicate via mail agli Autori "nominati".

Le premiazioni avverranno in luogo e data da definire.

Per ogni informazione riguardante l'iniziativa scrivete a giallofestival@damster.it

Con l'adesione al presente Concorso i partecipanti accettano tutte le norme del presente regolamento.

Si ricorda agli autori che - al termine dei lavori di valutazione da parte della giuria - verranno resi noti, nei tempi e nei modi scelti dall'organizzazione, SOLO i titoli dei racconti e romanzi selezionati; il gruppo selezionatore NON fornirà né giudizi né valutazioni nel merito dei singoli racconti né altra informazione circa i piazzamenti.

Con l'adesione al presente Concorso i partecipanti accettano tutte le norme del presente regolamento.

I concorrenti dovranno indicare nella mail e non sugli elaborati le seguenti informazioni: nome e cognome dell'autore, indirizzo, città di residenza, recapito telefonico. Il trattamento dei dati, di cui si garantisce la massima sicurezza ai sensi del D.Lgs. 101/2018, GDPR – Regolamento Generale sulla Protezione Dati, è effettuato esclusivamente ai fini del concorso.